

Cenários de 1910 a 1970 –
7 décadas, 70 anos de memórias!
PhD. Sylvia Demetresco
FAM - 20 de julho a 28 de agosto
2023.

TECH_{sy}TURA

EXPOSIÇÃO 50 ANOS DE MEMÓRIAS
TECH_{sy}TURA

ATÉ 28 DE AGOSTO

1910

1970



1920



1930/40



1950/60



1970



por Sylvia Demetresco





QUEM É Sylvia Demetresco?



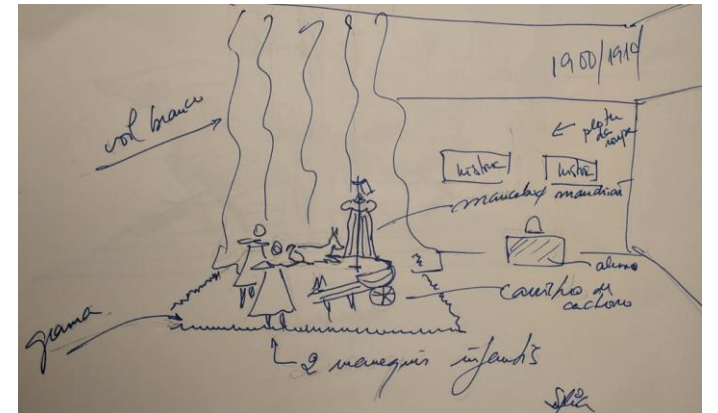
NASCI EM 1950, NUM BIRÇO DE OURO!
MINHA VIDA FOI UM GRANDE conto de fadas..., E AINDA É!

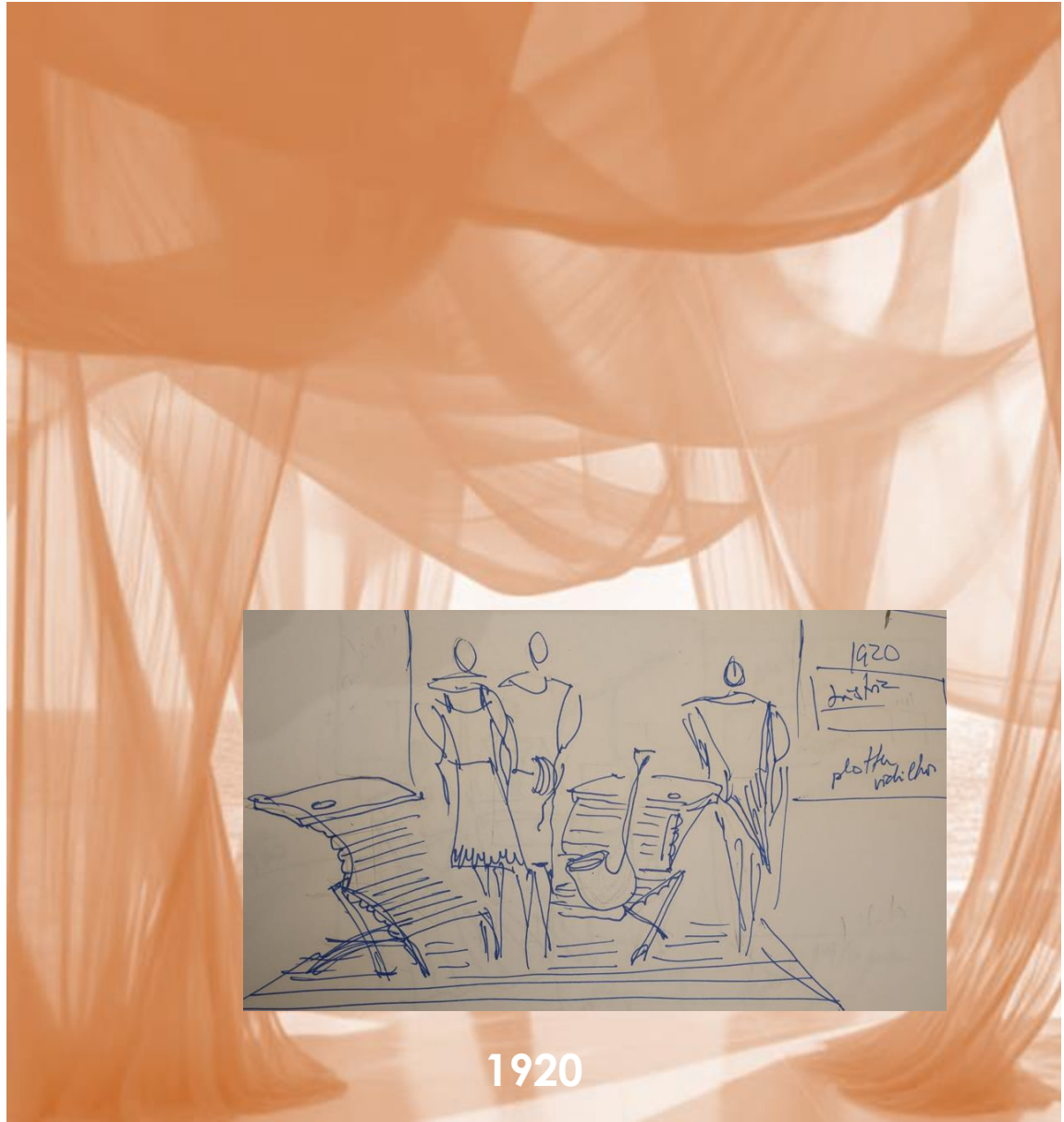
Minha mãe Adrienne era adorável, corria 100 metros, mas era a calma em pessoa, e meu pai, Frank, extremamente amoroso, agitadíssimo, "globtrotter", remador. Eles não mediam esforços para nos reter nesta fábula, neste ninho de amor, que era a vida que eles criaram para nós. Num mundo idílico, éramos como princesinhas, eu e minha irmã Nicole Schlossinger (1953-2009); vivíamos neste aconchego em que tudo funcionava pelas mãos mágicas da minha mãe.



*Às vezes, as flores amarelas das sibiipirunas atapetavam
de sol nossa grama verde. outra vez as flores do
jacarandá é que tornavam todo o chão cor azul hortênsia.
Nada de televisão em nossa casa.... até casar-me!...*

Para saber a história completa
da Phd Sylvia Demetresco,
acesse o QRCode abaixo





- 1930/40



1930/1940



1950/1960



1970



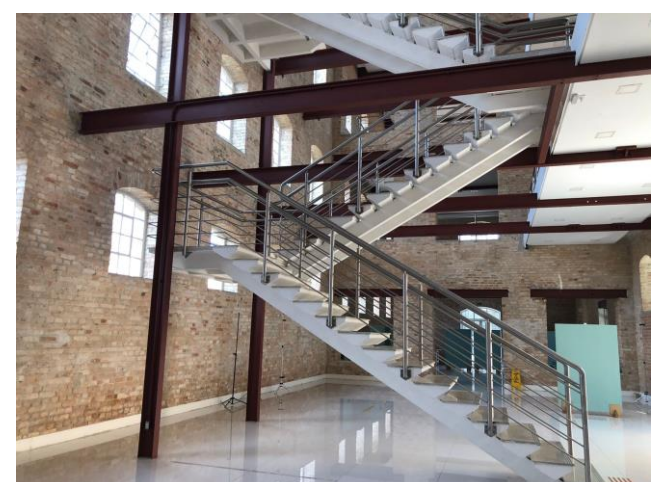
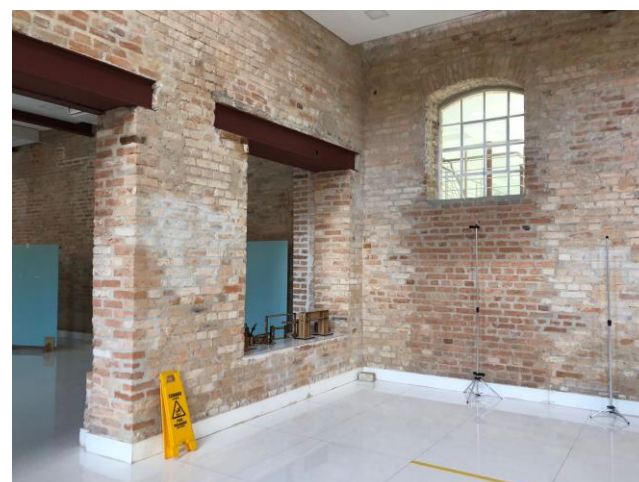
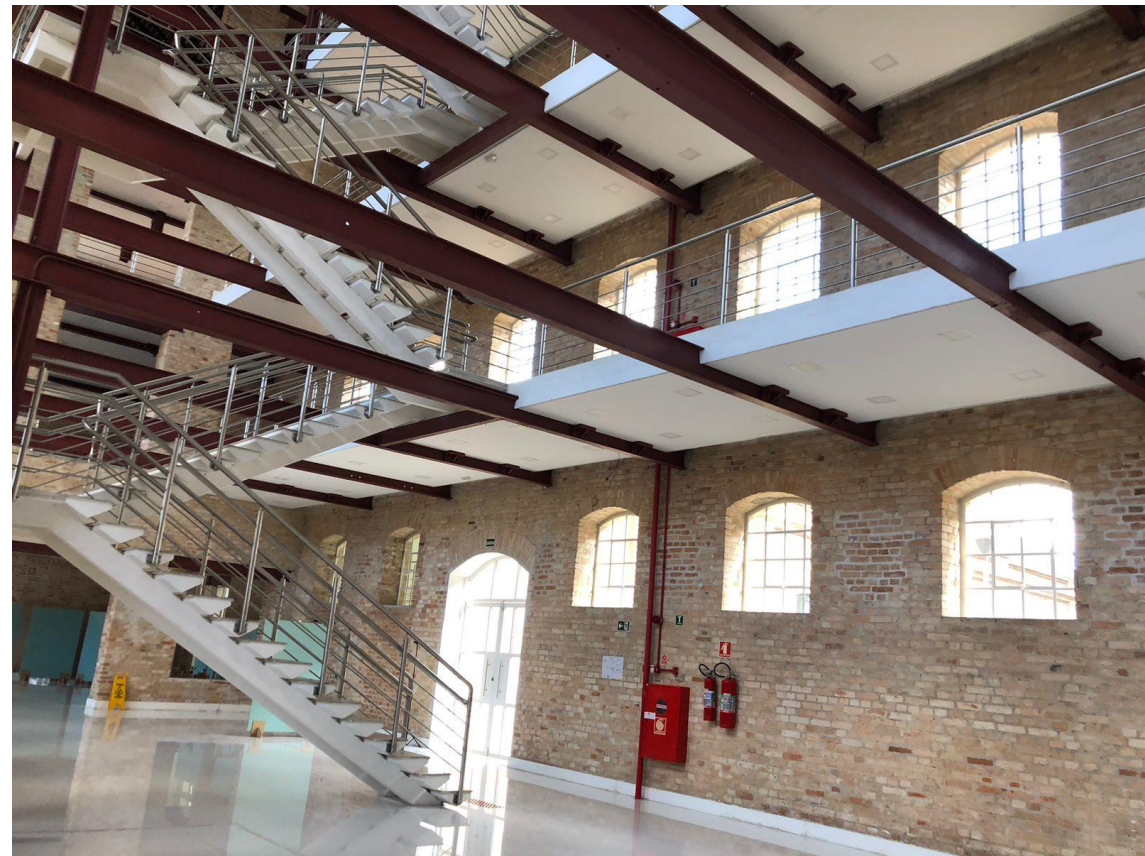
Atelier 2023 espaço instagramável com livros e desenhos – roupas Thear



**Espaço botões
e chapéus**



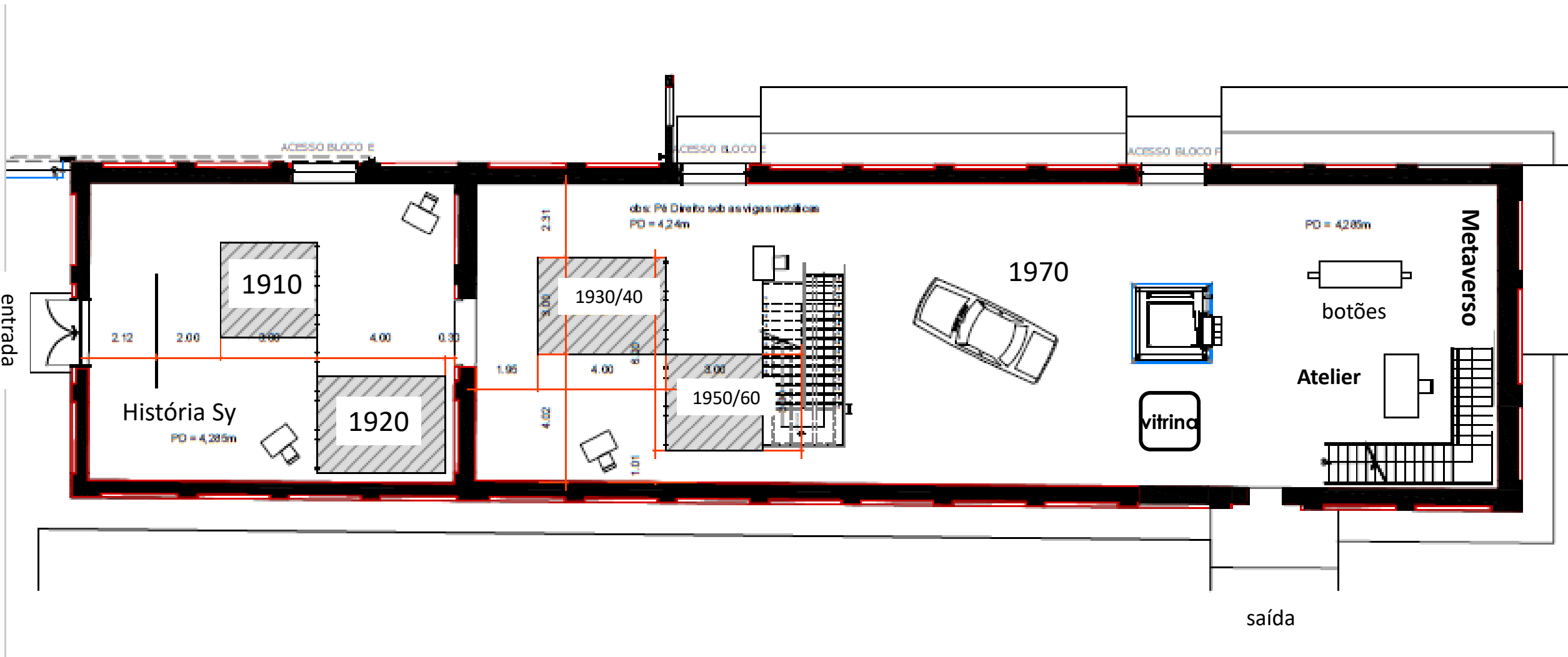
**Espaço
Moinho
FAM**





- **FICHA TÉCNICA**

- Sylvia Demetresco/Carla Ferraro - Curadoria.
- Sylvia Demetresco/ Marcelo Mendonça - Montagem e coordenação.
- Endrigo Pontes - Supervisão de VM, Cenários, Luminotécnica.
- Assistentes Visual Merchandising – Arianne A. Pereira/Jackie Zarpelon/ Lilian Salmin/Sarah Barbosa.
- Marcelo Machado Martins/ Tatiane Luquini - Textos.
- Eloise Torres Amado - Projeto arquitetônico.
- Jackie Zarpellon/Manon Salles - Restauro têxtil.
- Eleni Kronka -Jornalismo.
- Leandro Pires - Consultoria.
- Ana Paula Miranda/Geni Ribeiro/Mario Queiroz/Tula Fyskatoris -Apoio acadêmico.
- Tatiane Luquini/Pointofsales - Design gráfico, Banners e Logotipia.
- Marcelo Teixeira - METAVERSO.
- Ômega Light - Iluminação cenografias.
- Conceito Manequins - Manequins infantis.
- Granado/ Higo Lopes - aromas por cena.
- Interfloor / Adriana Cury - Piso grama.
- Lupo – vitrina com meias e pernas/manequins.
- Felipe Dianese – Canalkids - Filme.
- Sylvia Demetresco - Acervo roupas antigas.
- Thear – roupas desfile SPFW.
- Rosset- Tecidos cenografias.



Doutora em Comunicação e Semiótica pela PUC/SP; pós-doutora em Semiótica no Instituto Universitário da França, em Paris. Comandou por mais de trinta anos as vitrinas da marca da empresa **Relógios Rolex**, de 1972 a 2002. Responsável pela montagem da primeira loja da Loja **Natura** Paris e VM de 2005 a 2011. Professora na **Ecole Supérieure de Visual Merchandising**, na Suíça, de 2004 a 2014; **Editora da revista Internacional INSPIRATION**, Suíça, durante 20 anos. Professora na escola **Ecole International du Luxe, ISTE**, em Paris, até 2013. Produziu artigos sobre varejo e VM na revista **World Fashion 2015/23**. Professora na pós-graduação de arquitetura em **VM da FAAP/SP**; professora no **Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, curso de graduação de moda**. Professora convidada na **UNINOVAFAP** – Teresina; moda e design na **UNIPÊ** – João Pessoa; Universidade **Veritas** – Costa Rica; professora nas escolas em Portugal, China, Tailândia, Alemanha, dentre outras. Parcerias com **SEBRAE/Goiânia/VM** para lojas e eventos de moda, com Leandro Pires; VM das lojas **Sesc/SP 2015/2019**. Convidada especial para cenografia no **teatro Solís - Montevideú**, setembro 2021. **Cenografia dos eventos Homem Brasileiro e Workchoque com Mário Queiroz**, nos anos 2015 a 19. Escreveu 14 livros sobre o assunto entre eles: **VITRINA CONSTRUÇÃO DE ENCENAÇÕES**, pela editora SENAC. 6ª edição. **VITRINAS E EXPOSIÇÕES: ARTE E TÉCNICA DO VISUAL MERCHANDISING**. Editora Érica/Saraiva. **VITRINAS: ARTE, HISTÓRIA E CONSUMO de São Paulo**. Editora Via das Artes, São Paulo. **Me Conta um conto que aumento um ponto**, história da família, 2020, concorrendo ao Prêmio Jabuti - texto e editoração. **Curadora do evento Colorindo a Gabriel**, evento com a Associação dos lojistas da Alameda Gabriel Monteiro da Silva, Comitê Brasileiro da Cores e as universidades de arquitetura, Belas Artes e Mackenzie, parceria com os mais importantes **VMs de São Paulo**, 2022. Desfilou para **Thear na SPFW**, em 2022. Montagem de manual e aula de VM para **LUPO**, 2022 e 2023. Foi entrevistada para Museu da Pessoa, em maio 2023. Criou a exposição de moda **TECHsyTURas**, em montagem, na FAM, 2023.



Cenários de 1910 a 1970 –
7 décadas, 70 anos de memórias!

PhD. Sylvia Demetresco

FAM - 20 de julho a 28 de agosto
2023.

TECH_{sy}TURA